

  
**PÁLYÁZATI FELHÍVÁS**  
**A KORASZÜLÖTTEK VILÁGNAPJA ALKALMÁBÓL**



**Pályázati határidő:** 2025. május 30.



**Eredményhirdetés:** 2025. június 20.



**Megvalósulás:** 2025. november 12-22. között

*A Koraszülöttekért Országos Egyesület (KORE) és a PRESTON PARK színházi produkciós iroda közös pályázatot hirdet olyan szervezeteknek, közösségeknek, akik számára kiemelten fontos a koraszülés témája és akik befogadóhelyszínt tudnak biztosítani a – műfajában és témájában egyaránt egyedülálló – produkciójuknak:*



**A PADON – apa születik**

**a koraszüléssel és a koraszülöttekkel kapcsolatos apai érzelmekről szóló, valós történetek alapján készült előadás bemutatása**

Három férfi, akik várták gyermekük érkezését, ám mindannyiuk élete 180 fokos fordulatot vett, miután a picik idő előtt jöttek a világra. 'A PADON – apa születik' című képzeletszínházi előadás az ő élményeiket, vívódásaikat mutatja be, találkozásukat ezzel a váratlan, küzdelmes helyzettel. A darab különlegessége, hogy Zsolt, Bence és László hús-vér apukák, történetük – ezzel együtt minden érzés, szó és gondolat, ami megjelenik a színpadon – valós.

**Szereplők: BOZSÓ PÉTER, INOTAY ÁKOS, ZÁMBORI SOMA**

**Zenész: SZEBELÉDI ZSOLT 'SZERGYA'**

**Szövegkönyvíró, dramaturg és rendező: TOLLÁR MÓNIKA**

**Ősbemutató: 2022. november 19., Várkert Bazár nagyterme (600 néző), a Koraszülöttek Világnapja alkalmából**

**Az előadás jellege és műfaja: beltéri, képzeletszínház**

**A nézőtér jellege és mérete: ültetett, 50-400 fő**

**Biztonsági keretei: nem tartalmaz meztelenséget/szexuális aktust/nemiséget, káromkodást, politizálást, durva hang- és fényeffekteket, fizikai erőszakot/sérülést/gyilkolást/erőszakos halált/vért, fogyatékkal élő szereplőket, élő állatokat, LMBTQ vonatkozásokat/szereplőket**

**Időtartama: 90 perc, szünet nélkül**

*„A mű olyan témát dolgoz fel, amelynek ma minden tizedik család részesévé válik Magyarországon, hiszen minden évben újabb csaknem 8000 kisbaba születik idő előtt. Szeretnénk láttatni, mi minden rejtőzik a nyolcezres számadat mögött. A babán kívül ugyanis a koraszülésnek sok érintettje van: anyák, apák, testvérek, nagyszülők, rokonok, barátok. Ez egy olyan életesemény, amely nemcsak körülöttünk, hanem bennünk is zajlik. Meghatározó, és nyomot hagy...!” - Földvári Nagy Zsuzsanna, a Koraszülöttekért Országos Egyesület elnöke*

**A produkció**

- weboldala: <https://apadon.hu/>
- mozgóképei: <https://apadon.hu/videok/>
- fotói: <https://apadon.hu/kepgaleria/>
- nézői visszajelzései: <https://apadon.hu/rolunk-mondtak/>



**Kik pályázhatnak?**

- színházak, művelődési házak, kultúrházak, rendezvényhelyszínek

- önkormányzatok, városok, települések
- kulturális és civil szervezetek
- koraszülésben érintett közösségek

### **Mit kell biztosítani a pályázónak?**

- az előadás befogadóhelyszínét (pl. színházterem, rendezvényterem)
- az előadás technikai szükségleteit (ld. alább részletesen)
- a szükséges technikai beállítás lehetőségét az előadás előtt
- min. 1 fős (hang- és fény-) technikus személyzetet
- a fehér (kórházi, rendelőintézeti, várótermi) PADot a színpadra díszletelemként
- az előadás online felületét: weblanding vagy Facebook eseményoldal
- az online/offline promóciót, reklámozást, PR és sajtótevékenységet, social media aktivitást
- a közönségszervezést, nézőtborzást

### **Mik az opcionálisan biztosítandó feltételek a pályázó részéről?**

- online/offline jegyterjesztés, jegyértékesítés az előadásra (ez esetben a bevétel teljes egészében a pályázóé)
- közönségtalálkozó, interaktív beszélgetés szervezése az alkotókkal és a nézőkkel az előadás utánra
- sajtótájékoztató szervezése az alkotókkal
- fotós

### **Mik a pályázói előnyök?**

- rendezvényszervezői tapasztalat
- közönségszervezői tapasztalat
- stabil közösség, erős összetartó erő

### **Az előadás min. technikai igényei:**

- színpadméret: min. 4x6 m
- színpadra: projektor, nagyméretű vászon
- színpadra: 1 szék + 1 kottatartó állvány a gitárosnak
- hangtechnika alap: hangbejátszások pendrive-ról
- hangtechnika a fellépőknek, amennyiben a befogadóhelyszín mérete megköveteli: 3 db mikroport + 1 db kézi mikrofon (köszöntőbeszédhez)
- hangtechnika a gitárosnak, amennyiben a befogadóhelyszín mérete megköveteli: 1 db Di box (vagy közvetlenül a keverőbe megy a gitárkábel), 1 db gémes mikrofonállvány, 1 db mikrofonkábel, 1 mikrofon
- világítás alap: alapvető lámpapark + pult
- világítási extrák a színpadra: pulzáló-hullámzó vérpiros fény, zöld fényszőnyeg, kék+narancssárga templomi fények, hideg-rideg (kék és fehér) fények, piros villanófény (EKG), kétoldali folyosófény
- vetítéstechnika: a színpadi slideshow vetítéséhez/irányításához alkalmas laptop a technikus pultba

### **Mit biztosít a pályázat a nyertes számára?**

- a komplett képzetszínházi produkció vendégszereplését térítésmentesen
- a komplett produkciós stábot térítésmentesen
- komplett utazási és szállítási költséget
- jogdíjmentességet
- színpadi adaptációt az adott befogadóhelyszínre

- az előadás promóciójához szükséges, a fellépőket, közreműködőket és az előadást bemutató fotókat és ismertetőket
- grafikust a kreatívgyártásokhoz
- sajtóközlemény kiadása/terjesztése a vendégszereplés megvalósulásáról
- aktív részvételt/támogatást a közönségszervezés érdekében a promócióban, reklámozásban, PR és sajtótevékenységben, social media aktivitásban



**Pályázati határidő:** 2025. május 30.



**Jelentkezés:** [ez legyen egy kitöltendő Google űrlap, feltölthető doksikkal akár]



**Eredményhirdetés:** 2025. június



**A fellépés megvalósulása:** 2025. november 12-22. között



**További információk a pályázattal kapcsolatban:**

Földvári Nagy Zsuzsi (KORE) +36 70 944 9043 / [koreiroda@gmail.com](mailto:koreiroda@gmail.com)

web: <https://koraszulott.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/koraszulottcom>



**További információk az előadással kapcsolatban:**

Tollár Mónika (Preston Park Productions) +36 30 41 242 14 / [tollar.monika@gmail.com](mailto:tollar.monika@gmail.com)



**ADJ TERET AZ APAI ÉRZELMEKNEK  
ÉS HÍVJUK FEL EGYÜTT A FIGYELMET  
A KORASZÜLÖTT BABÁK SZÜLEINEK TÖRTÉNETEIRE!**



